

Il Teatro Basilica

Teatro Basilica

è nato con la riqualificazione del teatro Sala 1 che c'è stata

nel 2019.

Riqualificazione vuoi dire che l'ex teatro Sala 1 è stato ristrutturato e rinnovato.

La riqualificazione c'è stata grazie all'associazione Dioniso 3 e al Gruppo della Creta.

L'associazione Dioniso 3 è un'associazione che si occupa di formazione.

Il Gruppo della Creta è una compagnia teatrale.

Purtroppo i primi spettacoli del Teatro Basilica si sono interrotti nel 2020 a causa del Covid.

Dopo il Covid, nel 2023. ci sono stati molti spettacoli teatrali

e oggi il Teatro Basilica è un teatro molto conosciuto per gli spettacoli di arte contemporanea.

Il Teatro Basilica si trova al centro di Roma e si fanno spettacoli dal vivo.

Il Teatro promuove la cultura del nostro paese e aiuta i giovani artisti nella loro formazione e nel loro futuro.

Gli obiettivi della direzione artistica del Teatro sono:

• essere un punto di riferimento per l'arte contemporanea e offre lavoro al giovani

• promuovere scambi di idee e progetti tra artisti, associazioni culturali, ecc. ECC.

• promuovere il suo programma insieme a quello dell'Agenda 2030

• essere un buon luogo di lavoro

• rispettare l'ambiente

• essere un modello per altre organizzazioni

L'Agenda 2030

è un programma di attività firmato dai paesi che del ONU.

L'ONU è un'Organizzazione delle Nazioni Unite e ha tra i suoi obiettivi quello di migliorare le la vita di tutti gli abitanti del mondo.

Il Teatro Basilica è nel quartiere Appio Latino, conosciuto anche come quartiere San Giovanni, che è uno dei quartieri più antichi e centrali di Roma.

Puoi raggiungere il Teatro Basilica dal centro della città e dagli altri quartieri.

Vicino al Teatro ci sono:

• la fermata metro San Giovanni, che ha due linee, la linea A e la linea C della metropolitana

• le fermate degli autobus 16, 81, 85

• la fermata del tram n° 3

Il teatro si può raggiungere anche in macchina

non ci sono divieti di ingresso.

Davanti al Teatro c'è una fermata dei taxi.

DIREZIONE ARTISTICA

La Direzione artistica del Teatro è di:

Antonio Calenda Daniela Giovanetti Alessandro di Murro

La gestione

La gestione del Teatro è del Gruppo della Creta.

Il Gruppo della Creta è un'impresa teatrale di professionisti

che hanno meno di 35 anni.